

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
«СОЛНЫШКО»

Принята:
на заседании педагогического совета
от «31» августа 2026 г. Протокол №1

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ – детский сад
«Солнышко» *О.А. Болдакова*
Пр. № 93 от 31.08.2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Ручеек»
возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации программы: 1 год**

СОДЕРЖАНИЕ

	Содержание	2
1.	Раздел. Комплекс характеристик программ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи Программы	4
1.3	Содержание Программы	5
	Учебный план	5
	Содержание учебного плана	6
1.4	Планируемые результаты	10
2	Раздел. Комплекс организационно – педагогических условий	11
2.1	Календарный учебный график	11
2.2	Условия реализации Программы	12
2.3	Форма аттестации	15
2.4	Оценочные материалы	15
2.5	Методические материалы	16
2.6	Список литературы	17

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручеек» имеет художественную направленность

Актуальность программы

В наше время часто можно услышать такие слова как: «падение нравственности, деградация общества». Поэтому сегодня, как никогда актуальны вопросы духовно-нравственного воспитания детей. А если жизнь наша изменилась в худшую сторону, то и ребенок постепенно теряет запас доброты.

Невозможно переоценить роль музыки в нравственном воспитании детей. «Музыка – необходимый душевный атрибут человеческого существования» - говорил Аристотель.

В последнее время мы начали задавать себе вопрос: «Почему мы – русские люди, забыли свою культуру. И что обидно, ведь любой другой народ нашей страны знает и бережно хранит свои национальные песни, танцы, игры, а такая великая нация, как русская, - нет!

Поэтому привлечение внимания детей к народной педагогике имеет большую воспитательную и образовательную ценность. Воспитывая детей на народных традициях, можно развить у них национальное самосознание, а значит, и уважение к своему народу.

Отличительные особенности Программы, новизна

Новизна Программы заключается в использовании здоровьесберегающих и игровых технологий при развитии у детей творческих способностей, приобщая их к истокам русской народной культуры средствами фольклора в условиях дополнительного образования МКДОУ – детский сад «Солнышко». В эту программу включены дополнения: частично изменен и дополнен музыкальный репертуар с учетом регионального компонента; включены иные формы занятий: рассматривание иллюстраций (народный костюм, предметы домашнего обихода, народные музыкальные инструменты и т.д.); используются игровые моменты (обыгрывание трудовых процессов).

Адресат Программы

Программа адресована для желающих детей 6-7 лет, независимо от их музыкальных способностей с сохранным интеллектом, в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Объем и срок освоения Программы

Количество детей: 15-24человек.

Объем Программы: 18 часов, 1 год обучения. Занятия проходят два раза в месяц, во второй половине дня, продолжительностью 30 минут.

Место проведения: музыкальный зал.

Формы организации: групповая.

Форма обучения: очная

Уровень Программы: «Стартовый».

Программа обеспечивает формирование духовно – нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста через приобщение к истокам русской народной культуры.

Особенности организации образовательного процесса

Программа рассчитана на один учебный год (сентябрь-май).

Отличительной особенностью Программы является то, что в программу включены дополнения: частично изменен и дополнен музыкальный репертуар с учетом регионального компонента; включены иные формы занятий: рассматривание иллюстраций (народный костюм, предметы домашнего обихода, народные музыкальные инструменты и т.д.); используются игровые моменты (обыгрывание трудовых процессов).

Режим занятий

Занятия проходят два раза в месяц, во второй половине дня, продолжительностью 30 минут. Количество детей: 12-15 человек.

Место проведения: музыкальный зал.

Формы организации: групповая.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование духовно – нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста через приобщение к истокам русской народной культуры в условиях дополнительного образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Развивать познавательные – речевые способности детей.
2. Развивать самостоятельность, инициативу и творческое воображение у детей через виды музыкальной деятельности (слушание, пение, игру на народных инструментах).
3. Воспитывать здоровую, эмоционально развитую личность средствами фольклора.
4. Воспитывать понимание родной культуры и ее традиций.

5. Активизировать взаимодействие участников образовательной деятельности: педагогов, родителей, детей для формирования духовно – нравственных ценностей у детей дошкольного возраста.

1.3 Содержание Программы

Учебный план

№ п/п	Название блока, темы	Кол-во занятий			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практи ка	
1.	«Восенушка – осень, сноп последний косим»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
2.	«Осенины», (досуг).	1	-	1	Развлечение
3.	«Октябрь пахнет капустой»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
4.	«Осенние посиделки»	1	0,5	0,5	Беседа, игры Развлечение
5.	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
6.	«На Кузьму – Демьяна», (досуг)	1	0,25	0,75	Развлечение
7.	«Зимушка – зима»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
8.	«Новый год»	1	-	1	Развлечение
9.	«Коляда – коляда накануне Рождества»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
10.	«Праздник Рождества Христова» (развлечение)	1	-	1	Развлечение
11	«Ой ,ты, Масленица!»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
12	«Прощание с Масленицей», (развлечение).	1	-	1	Развлечение
13	«Сердце матери лучше солнца греет»	1	0,5	0,5	Беседа, игры, колыбельные песни
14	Беседа о русских обычаях встречи весны.	1	-	1	Игры, прослушивание песен, закличек
15	« Грач на горе – весна на дворе»	1	0,5	0,5	Беседа, игры,
16	Праздник: «Пасха»	1	-	1	Развлечение
17	«Человек без Родины, что соловей без песни»	1	0,5	0,5	Беседа, игры
18	«Былинные богатыри – защитники земли русской», (развлечение)	1	-	1	развлечение
	итого	18	5,25	12,75	

Содержание учебного плана

СЕНТЯБРЬ 2н.	Тема: «Восенушка – осень, сноп последний косим» Беседа: «Быт и основные занятия русских людей» Русская народная игра «Мыши»	Познакомить детей с бытом русских людей. Познакомить детей с русской народной игрой.
4-я н.	«Осенины», (досуг).	Учить детей петь народные песни и водить хоровод. Воспитывать у детей доброжелательные отношения друг к другу, коммуникативные качества. Формировать у детей интерес к русским народным традициям.
Октябрь 2-я н.	Тема: «Октябрь пахнет капустой» Беседа: «Семенов день» Хоровод: «Пошла млада за водой», р.н.п.; «Ходила младешенька по борочку», р.н.п. «Ах вы, сени», р.н.м. Музыкально – фольклорные игры: «Муха», «Каравай», «Огородник».	Расширять кругозор детей. Формировать интерес к русским народным традициям. Учить детей интонационно выражать свое отношение к песне. Учить детей игре на двух ложках, осваивать ритм. Развивать в детях коммуникативные качества.
4-я н.	«Осенние посиделки»	Формировать у детей интерес к русским народным традициям; Воспитывать гражданственность и любовь к Родине.
Ноябрь 2-я н.	Тема: «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» Беседа: «Кузьминки – по осени поминки» «Я на камушке сижу», р.н.п.; «Во сыром бору тропинка», р.н.п. Музыкально – фольклорная игра: «Краски», «Колечко». Хоровод: «Рыба окунечек».	Познакомить детей с бытом крестьян на Руси, их занятиями. Совершенствовать у детей умение передавать характер песни, правильно произносить гласные в словах, Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, желание помочь друг другу.

	«Из – под дуба», р.н.м.	Учить детей воспринимать и передавать шуточный характер песни. Исполнять ее легким звуком, в умеренном темпе. Осваивать игру на народных инструментах: коробочка, трещетки.
4-я н	«На Кузьму – Демьяна», (досуг)	Прививать детям любовь к русским традициям.
Декабрь 2-я н.	Тема: «Зимушка – зима» Рассказ – беседа о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок. «Как на тоненький ледок», р.н.п; «Здравствуй, гостя зима», р.н.п. Русские народные игры: «Взятие снежной крепости», «Бабка ежка». Игра на народных инструментах: бубен, трещетки, ветряк. «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.	Познакомить детей с рождественскими праздниками и колядовании. Прививать детям любовь к русскому народному творчеству. Совершенствовать у детей певческий голос и вокально – слуховую координацию. Знакомить детей с народными играми, развивать желание играть в них самостоятельно. Совершенствовать навыки игры на народных инструментах.
4-я н.	Новый год	Доставить детям радость от встречи со сказочными персонажами.
Январь 2-я н.	Тема: «Коляда – коляда накануне Рождества» Беседа: «Рождественские колядки», просмотр иллюстраций «Святочные вечера», «Великий праздник Рождество». Разучивание колядок. «Вдоль по улице молодчик идет», р.н.п. «У меня ль во садочке»-хоровод. Музыкально – фольклорные игры: «Скакалка», «Бабка Ежка», «Прялица» Игра на народных инструментах: «Я на горку шла», р.н.п.	Рассказать детям о празднике, который отмечают в период зимних святок. Расширять кругозор детей. Закреплять у детей умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него; Учить детей брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Воспитывать в детях коммуникативные качества, желание уступить друг другу. Учить детей ритмично играть

		на народных инструментах: ветряк, колокольчик, ложки.
4 – я н.	«Праздник Рождества Христова» (развлечение)	Формировать у детей интерес к русским народным традициям; Воспитывать гражданственность, любовь к Родине.
Февраль 2-я н.	Тема: «Ой , ты, Масленица!» Беседа: «Масленица – Блиноедка», рассматривание костюмов крестьян. Пение обрядовых песен: «Блины», «Мы масленку дожидались». «У Федорки на задворках», р.н.п. «Прялица», р.н.п. Музыкально – фольклорные игры: «Водить козла», «Горелки». Игра на народных инструментах: «Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой.	Расширять кругозор детей; обогащать знания детей о приметах Масленой недели и об одежде крестьян. Учить детей петь песни веселого характера эмоционально, без напряжения. Развивать у детей самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов, содействовать проявлению активности и самостоятельности. Совершенствовать у детей навыки игры на трещетках, треугольниках, ложках в оркестре.
4-я н.	«Прощание с Масленицей», (развлечение).	Воспитывать у детей патриотизм на традициях русской народной культуры.
Март 2-я н.	Тема: «Сердце матери лучше солнца греет» Беседа «Колыбельные песни» Колыбельные песни.(пение); «Веснянка», укр.нар.песня, обр. Г. Лобачева; «В сьром бору тропина»,р.н.песня, обр. С. Бодренкова.	Дать детям понятие колыбельной песни, их разновидности. Воспитывать в детях любовь и уважение к матери. Закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песни. Закреплять у детей умение

	Музыкально – фольклорные игры: «Ручеек», «У Маланьи, у старушки», р.н.п. Игра на народных инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И Берковича.	водить хоровод; придумывать движения, отражающие содержания песни. Развивать у детей выдержку, умение слышать друг друга. Совершенствовать игру на ложках, трещетках, ветряке, колокольчике, бубне.
4-я н.	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «В сыром бору тропина», р.н. песня, обр. С. Бодренкова. Музыкально – фольклорные игры: «Ручеек», «У Маланьи, у старушки», р.н.п. Игра на народных инструментах: «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И Берковича.	Приобщать детей к русским традициям своего народа. Совершенствовать у детей пение без музыкального сопровождения. Закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песни. Закреплять у детей умение водить хоровод; придумывать движения, отражающие содержание песни. Развивать у детей выдержку, умение слышать друг друга. Совершенствовать игру на ложках, трещетках, ветряке, колокольчике, бубне.
Апрель 2-я н.	Тема: « Грач на горе – весна на дворе» Беседа: «Пасха» «Благослови, мати, весну закликати»; Заклички о весне. «Во поле береза стояла» р.н. песня, обр. Н. Римского – Корсакова. «Верб – вербочка» «Солнышко – ведрышко» «Во саду ли, в огороде»	Познакомить детей с народными приметами весны; Познакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать у детей певческий голос и вокально – слуховую координацию. Способствовать дальнейшему развитию у детей умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером песни. Познакомить детей с правилами игры. Воспитывать коммуникативные качества. Закреплять у детей умение владеть народными инструментами, играть ритмично, слаженно.

4-я н.	Праздник: «Пасха»	Вызвать у детей чувство восторга, любования красотой родной природы. Воспитывать любовь к Родине.
Май 2-я н.	Тема: «Человек без Родины, что соловей без песни» Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. «Ой, по-над Волгой», современная нар.песня; «Солдатушки, бравы ребятушки», р.н.песня «Как по лесу по лесочку», р.н.песня. «Чижик», р.н.игра.	Прививать детям любовь к своей стране, к родному краю, к родным людям, чувство гордости за героев,сражавшихся во время ВОВ за свою Родину. Закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песен; продолжать учить детей брать дыхание и удерживать до конца фразы, четко произносить слова песен. Развивать в детях активность, инициативу, коммуникативные качества, желание самостоятельно играть в народные игры.
4-я н.	«Былинные богатыри – защитники земли русской», (развлечение)	Воспитывать в детях патриотические чувства, прививать любовь к своей Родине.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации программы образования предполагается, что дети старшего дошкольного возраста овладеют определенным уровнем музыкальных способностей.

У детей:- улучшиться речь, пополнится словарный запас;

- будут сформированы духовно – нравственные ценности

Дети узнают:

- народные праздники, игры, обычаи, традиции;

- русские народные песни и танцы;

- предметы русского быта;

- мелодию Государственного гимна РФ, герб, флаг России, главный город страны. Название населенного пункта, в котором проживают.

Дети овладеют умениями:

- водить хороводы, играть в народные игры;
- отличать русский народный костюм от костюмов других национальностей;
- импровизировать на народных музыкальных инструментах, придумывать танцевальные движения на заданную мелодию;
- выразительно передавать различные образы при инсценировании песен, театральных постановок.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения/ уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения/ стартовый	Сентябрь 2024	Май 2025	36	18	18	1 раз в 2 недели по 30 мин

№ п/п	месяц	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Форма контроля
1	сентябрь	групповая	1	«Восенушка – осень, сноп последний косим»	Беседа, игры
2	сентябрь	групповая	1	«Осенины», (досуг).	Развлечение
3	октябрь	групповая	1	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа, игры
4	октябрь	групповая	1	«Осенние посиделки»	Беседа, игры Развлечение
5	ноябрь	групповая	1	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Беседа, игры
6	ноябрь	групповая	1	«На Кузьму – Демьяна», (досуг)	Развлечение
7	декабрь	групповая	1	«Зимушка – зима»	Беседа, игры
8	декабрь	групповая	1	«Новый год»	Развлечение
9	январь	групповая	1	«Коляда – коляда накануне Рождества»	Беседа, игры
10	январь	групповая	1	«Праздник Рождества Христова» (развлечение)	Развлечение

11	февраль	групповая	1	«Ой ,ты, Масленица!»	Беседа, игры
12	февраль	групповая	1	«Прощание с Масленицей», (развлечение).	Развлечение
13	март	групповая	1	«Сердце матери лучше солнца греет»	Беседа, игры, колыбельные песни
14	март	групповая	1	Беседа о русских обычаях встречи весны.	Игры, прослушивание песен, закличек
15	апрель	групповая	1	« Грач на горе – весна на дворе»	Беседа, игры,
16	апрель	групповая	1	Праздник: «Пасха»	Развлечение
17	май	групповая	1	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Беседа, игры
18	май	групповая	1	«Былинные богатыри – защитники земли русской», (развлечение)	развлечение

2.2. Условия реализации Программы

Материально – техническое обеспечение Программы

Наименование	Кол – во (шт.)
Пианино	1
Ноутбук	1
Стульчик детский (1, 2)	30
Мультимедийное оборудование	3
Музыкальные инструменты:	
Ложки (деревянные)	40
Погремушки	25

Маракасы	3
Бубен	11
Маракасы (из бросового материала)	11
Кастаньета	3
Румба	6
Барабан (большой и маленький)	2
Трещетки	8
Треугольник	7
Колокольчик (большой и маленький)	4 + 6
Колокольчик (из бросового материала)	4
«Тарелки» (из бросового материала)	20
Кларнет	4
Труба	6
губная гармошка	2
Дудки	7
Цимбала	1
гитара	1
синтезатор (детский)	2
Металлофон	7
Ксилофон	1
Атрибуты для танцев:	
Платочки	30
Шарфики	16
Косынки	20
Цветы	50
Корзиночки с цветами	10
Листочки	40

Балалайки (имитация)	6
Для театрализации и постановки спектаклей:	
Ширма (большая и маленькая)	2
Домик	1
Театр настольной игрушки	20
Костюмы	
Снегурочка (детский)	1
Шапочки и маски животных, птиц, грибов, насекомых, овощей и фруктов.	30
Русские народные платья (детские), русские рубахи.	16+7
Костюмы взрослых персонажей:	
Осень	1
Весна	1
Снежная королева	1
Снеговик	1
Дракон	1
Змея	1
Утка	1
Кошка	1
Лиса	1
Красная Шапочка	1
Солнышко	1
Радуга	1
Елочка	1
Заяц	1
Дед Мороз	1
Снегурочка	

Кадровое обеспечение

Программу реализует музыкальный руководитель, который имеет среднее специальное образование. В 2021 г. прошла переподготовку по программе «Музыкальный руководитель дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС».

2.3. Формы аттестации

Для определения эффективности освоения содержания программы проводится диагностика уровня сформированности у детей старшего дошкольного возраста духовно – нравственных ценностей .

2.4. Оценочные материалы

Инструментарий определения эффективности освоения содержания программы.

Диагностика уровня сформированности у детей старшего дошкольного возраста духовно-нравственных ценностей

Имя ребенка																						
Показатель	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
ребенок знает и называет народные праздники, игры, традиции																						
ребенок знает русские народные песни и танцы																						
ребенок знает и называет главные символы страны																						
ребенок умеет водить хоровод, играть в																						

ритмопластика; игровые технологии.		
---------------------------------------	--	--

2.6. Список литературы

1. Мерзлякова С.И. «Фольклор – музыка – театр». Москва. Гуманитарный издательский центр 1999г.
2. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании детей». Москва 1997г.
3. Ботякова О.А., Прокофьева С.А., Тимофеева Е.Я., Федорова О.М. «Российский этнографический музей детям», С-Петербург 2001г.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». С-Петербург 2001г.
5. Гилярова Н. «Хрестоматия по русскому народному творчеству».- М., 1996г.
6. Картавцева М. «Школа русского фольклора».- М., 1994г.
7. Пармон Ф. «Русский народный костюм».- М., 1994г.
8. Шамина Л. «Музыкальный фольклор и дети»., - М., 1992г.
9. Михайлова М.А. «А у наших у ворот развеселый хоровод». Ярославль 2002г.
10. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы». – М., 1999г.
11. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Осенние праздники, игры и забавы». – М., 1999г.
12. Давыдова М.А. «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников». – М., «Вако» 2007г.
13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду».- М., 2005г.
14. Куприянова Л.Л. «Русский фольклор» (тетрадь для уроков музыки). – М., 1996г.

